**1조 FEB 기획서**

**작성자 신한솔**

1. **프로젝트 개요**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **팀** | FEB (1조) | **프로젝트명** | ENHANCE | |
| **팀원** | 김혜영 (조장)  김민지, 김재욱, 박지혜,  신한솔, 임하람 | **기간** | 2021년 2월 10일  ~ 2021년 03월 16일 | |
| **프로젝트 종류** | 문화 예술 컨텐츠 공유 플랫폼 기반 SNS | | |
| **프로젝트 목표** | 1. 크리에이터들의 창작물 전시와 공유  2. 크리에이터간의 소통과 교류 활성화  3. 크리에이터의 창작 효율 증진 및 창의성 증대 | | |
| **사용자** | 사용기관 : 쌍용교육센터 E-Class  사용자 : 관리자(강사-매니저) 및 E-Class 수강생  문화예술에 관심이 많은 일반인과 전문 크리에이터 | | |

1. **프로젝트 배경**

IT 기술 발전에 발 맞추며 SNS문화 역시 함께 발달해왔다. 최근 코로나 19로 비대면 시대가 가속화되면서 숏폼 동영상 SNS ‘틱톡’, 온라인 게임에 특화된 음성 메신저 ‘디스코드’, 초대를 받아야만 이용이 가능한 음성 SNS ‘클럽하우스’ 등 다양한 ‘특화 SNS’가 주목을 받고 있다. 이는 카카오톡과 페이스북 등 대중적인 SNS시대에서 평범함을 거부하는 특화 SNS시대로의 전환이 이루어지고 있음을 의미한다. 사람들의 관심사는 개개인마다 다르고, 그만큼 서로 공유하는 내용도 다양하다. 따라서 불특정 다수와 정보를 공유하는 기존의 SNS와 달리 관심기반 SNS는 특정한 주제나 취미 등 관심사가 동일한 사람들의 정보를 공유하고 사회적 관계를 맺을 수 있다는 점에서 강점을 지니고 있다.

스마트폰이나 태블릿 등 모바일 디바이스의 확산과 후보정이 가능한 다양한 툴 등이 등장하며 이제는 개인들도 누구나 쉽고 간편하게 창작, 예술 활동이 가능한 시대가 되었다. 개인들은 이러한 결과물들을 소셜 미디어를 비롯한 다양한 창구를 통해 전시할 수 있고 이를 통해 전문가로 발돋움할 수 있는 기회가 많아졌다.

이러한 시대에 흐름에 맞춰 크리에이터들이 본인이 창작한 작품을 게시하며 다른 크리에이터와 소통하고 교류할 수 있는 웹 프로그램을 제작하고자 한다. 이 프로그램을 통해 사용자들이 서로의 작품에 대해 피드백을 주고 받으면서 좀 더 발전하고, 타인의 작품을 보고 영감을 얻으며, 더 나아가 역량을 키울 수 있는 기회가 되었으면 한다.

1. **주요기능**
2. **회원 관리**

회원가입 : 이메일, 이름, 비밀번호 등 정보 기입 후 가입

로그인 : 가입한 사용자의 이메일, 비밀번호로 로그인

프로필관리 : -개인정보 수정,

-팔로워, 팔로잉 관리

-사용자가 게시한 게시물 목록 확인 (작업 탭),

-사용자가 저장한 게시물 목록 확인 (무드보드 탭),

-사용자가 ‘좋아요’로 평가한 게시물 목록 확인 (평가 탭)

1. **피드**

사용자의 관심 범주 기반으로 게시물 노출

팔로우하는 사용자의 게시물 노출

1. **탐색과 검색**

크리에이터 분야 설정으로 원하는 게시물 탐색

태그로 원하는 게시물 검색 (분야 설정으로 검색 조건 구체화 가능)

1. **게시물 관리**

프로젝트 만들기 : -이미지와 텍스트 업로드

-업로드 시 게시물의 제목, 태그, 툴 기입과 범주 선택

-게시물 수정, 삭제

선택 게시물 보기 : -게시물 등록자 팔로우

-게시물 저장,

-‘좋아요’ 평가

-댓글 달기

-게시물 정보 (등록자 프로필, 디자인 툴, 게시글, 태그)

1. **메시지와 알림**

메시지 : 메시지 작성, 발신, 수신, 보관 및 관리

알림 : 평가, 댓글 또는 새로운 팔로워가 있는 경우 알림

1. **개발 도구(Tool)**

|  |  |
| --- | --- |
| **VIEW** | HTML, CSS, JAVASCRIPT, JQUERY |
| **CONTROLLER** | JAVA |
| **MODEL** | JAVA |
| **DATABASE** | ORACLE 19XE |
| **WAS** | TOMCAT 9.0 |
| **형상관리** | SVN |

1. **벤치마킹 사이트 – Behance비핸스**

어도비 크리에이티브 클라우드로 제작한 작품 등을 전시하고 검색할 수 있는 무료 온라인 웹사이트인 “비핸스”를 벤치마킹하려한다. 비핸스는 많은 사용자들이 포트폴리오를 게시하여 본인의 기술과 재능을 홍보한다. 또한 그래픽디자인, 일러스트, 사진 등 다양한 시각적인 작업물들이 게시되어 있어 많은 예술가들이 영감을 얻기도 한다.

|  |
| --- |
| **Behance(비핸스) 웹사이트 화면기능 분석** |
| <회원 가입 화면과 로그인 화면>      <프로필 관리 화면> |
| <메인 피드 화면>    <탐색의 검색 조건 화면>    <프로젝트 만들기>      <게시물 화면> |

1. **WBS**

